



L'APEROSSA
CINQUANTA SFUMATURE DI DONNA
Il cinema racconta l'immagine della donna e il suo ruolo nella società
29 LUGLIO - 2 AGOSTO 2019

29 luglio – 2 agosto 2019

ARENA MAGLIANA
Piazza Fabrizio De André - Roma

Ingresso libero

Sorgerà all'interno di un'area simbolo della trasformazione urbanistica ed antropologica della città l'arena Piazza Fabrizio De André, nel cuore della Magliana, sarà infatti la cornice di cinque serate organizzate dal 29 luglio al 2 agosto, con laboratori diurni (in programma presso la sede AAMOD, Centrale Montemartini). Al mattino, gli incontri aperti al pubblico e tenuti da docenti e archivisti appartenenti al mondo del cinema. Il calendario serale si rivolgerà in maniera più approfondita al femminile nel cinema, con una rassegna di

IL PROGRAMMA

Scritto da Ufficio stampa AAMOD: Elisabetta Castiglioni
Domenica 21 Luglio 2019 10:20

LUNEDI 29 LUGLIO

Ore 10:00 – 13:00

LABORATORIO:

“Ri-usare il Cinema”

Con Claudio Olivieri (archivista e ricercatore)

Ore 21:00

IL CORTO

estratto da “Maglianici” (2019, 13’) degli allievi III A e III B della scuola “Quartararo”

Ore 21:30

IL FILM

“I bambini ci guardano” di Vittorio De Sica (1943, 90’)

MARTEDI 30 LUGLIO

Ore 10:00 – 13:00

LABORATORIO:

“La memoria ricomposta – Cinema e movimenti.

Con Claudio Olivieri (archivista e ricercatore)

Ore 21:00

IL CORTO

Selezione Cinegiornali Luce sulla Magliana (1959/71, 10’)

Ore 21:30

IL FILM

“Arrangiatevi” di Mauro Bolognini (1959, 105’)

MERCOLEDI 31 LUGLIO

Ore 10:00 – 13:00

LABORATORIO:

“Esercizi alla scoperta del cinema “inedito” online.

Con Letizia Cortini (archivista e docente)

Ore 21:00

IL CORTO

Selezione Cinegiornali Luce sulla Magliana (1970/74, 10’)

Ore 21:30

Scritto da Ufficio stampa AAMOD: Elisabetta Castiglioni
Domenica 21 Luglio 2019 10:20

IL FILM

“Io la conoscevo bene” di Antonio Pietrangeli (1965, 115’)

GIOVEDÌ 1 AGOSTO

Ore 10:00 – 13:00

LABORATORIO:

“Le fonti filmiche per l’insegnamento della storia”.

Con Letizia Cortini (archivista e docente)

Ore 21:00

IL CORTO

Estratto da “Magliana” (1974, 10’) di Miguel Herrera

Ore 21:30

IL FILM

“Ci eravamo tanto amati” di Ettore Scola (1974, 127’)

VENERDÌ 2 AGOSTO

Ore 10:00 – 13:00

LABORATORIO:

“Lezioni d’autore. Come preparare un documentario”

Con Monika Maurer

Ore 21:00

IL CORTO

omaggio a Ugo Gregoretti: “Tribuna padronale” (1971, 23’)

Ore 21:30

IL FILM

“Bianca” di Nanni Moretti (1984, 96’)



#aperossa2019

Sito web: <https://www.aamod.it/>

Scritto da Ufficio stampa AAMOD: Elisabetta Castiglioni
Domenica 21 Luglio 2019 10:20

INFOLINE:

Telefono +39 06 57305447

e-mail eventi@aamod.it

Ufficio stampa AAMOD: Elisabetta

Castiglioni

Telefono: +39 06 3225044 -

+39 3284112014

e-mail: info@elisabettacastiglioni.it